

テーマ1

▶ 西洋教育史（人物と著書）

人名	著書	有名な言葉	特徴
コメニウス	『世界図絵』 『大教授学』	「あらゆる人に、あらゆる事柄を教授する普遍的な技法を提示する大教授学」	◎ チェコ出身 ◎ 直観教授 ◎ 汎知学
ロック	『教育に関する一考察』	「健全な身体に宿る健全な精神」	◎ 「タブラ・ラサ」（白紙説） ◎ 紳士教育
ルソー	『エミール』	「造物主の手を離れるときには、すべてが善いものであるが、人間の手にわたると、それらが例外なく悪いものになっていく」	◎ 消極教育 ◎ 「子どもの発見」

テーマ1

▶ 西洋教育史（人物と著書）

人名	著書	有名な言葉	特徴
カント	『教育学講義』	「人間は教育されなければならない唯一の被造物である」 「人間は教育によってはじめて人間になることができる」	
ペスタロッチ	『隠者の夕暮』 『ゲルトルート 児童教育法』	「玉座の上にあっても、この葉の陰に住まっても同じ人間、その本質からみた人間、そも彼はなんであるか」 「生活が陶冶する」	◎ 直観から概念へ ◎ 「メトデー」の創出
フレーベル	『人間の教育』	「教育は人間と神との合一にまで導かなければならない」	◎ 一般ドイツ幼稚園 (世界初の幼稚園)

テーマ2

西洋教育史（人物と理論）

人名	著書	有名な言葉	特徴
ソクラテス		「汝自身を知れ」 「徳は知なり」	◎ 無知の知 ◎ 問答法（産婆術）
プラトン	『 国家 』		◎ イデア論 ◎ 哲人政治 ◎ 学塾アカデメイア
アリストテレス	『 政治学 』	「人間はポリスにおいて初めてその本性を完成させることのできる動物」	◎ アレクサンダー大王の家庭教師 ◎ 学塾リュケイオン

テーマ2

西洋教育史（人物と理論）

人名	著書	有名な言葉	特徴
ロック	『教育に関する一考察』	「健全な身体に宿る健全な精神」	◎「タブラ・ラサ」 （白紙説） ◎紳士教育
エレン・ケイ	『児童の世紀』	「次の世紀は、児童の世紀となる」 「教育の最大の秘訣は教育しないことにある」	
モンテッソーリ	『モンテッソーリ・メソッド』		◎子どもの家 （ローマに設立）

テーマ2

西洋教育史（人物と理論）

人名	著書	有名な言葉	特徴
デューイ	『学校と社会』 『民主主義と教育』	「子どもが太陽となり、その周囲を教育の諸々の営みが回転する」	◎「経験の再構成」 ◎問題解決学習
キルパトリック	『プロジェクト・メソッド』		
パーカースト	『ドルトン・プランの教育』		
ウォッシュバーン			◎ウィネットカ・プラン

テーマ2

西洋教育史（人物と理論）

人名	著書	有名な言葉	特徴
ヘルバルト	『一般教育学』 『教育学講義綱要』	「私は、教授のない教育などというものの存在を認めないし、また、逆に、教育しないいかなる教授も認めない」	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 科学的教育学のはじまり ◎ 道徳的品性の陶冶 ◎ 倫理学（実践哲学）と心理学（表象力学）に基礎を置く ◎ 道徳的品性の陶冶 ◎ 「管理・教授・訓練」 ◎ 四段階教授法（明瞭・連合・系統・方法）
ツィラー			<ul style="list-style-type: none"> ◎ 五段階教授法（分析・総合・連合・系統・方法） ◎ ヘルバルトの四段階教授を精緻化
ライン			<ul style="list-style-type: none"> ◎ 五段階教授法（予備・提示・比較・概括・応用） ◎ 段階教授法の発想の転換（生徒の認知メカニズムから教師の動きへ）

テーマ3

▶ 西洋教育史（人物・理論・著書）

人名	著書	有名な言葉	特徴
ナトルプ	『社会的教育学』	「人間はただ人間的な社会においてのみ人間となる」	
シュタイナー			◎自由ヴァルドルフ学園
シュプランガー	『生の諸形式』		◎文化的教育学 ◎人間の6類型：理論的・審美的・経済的・宗教的・権力的・社会的
デュルケム	『道徳教育論』		◎「社会化」としての教育

テーマ3

▶ 西洋教育史（人物・理論・著書）

人名	著書	有名な言葉	特徴
エビングハウス			◎ 忘却曲線
パーカー	『中心統合の理論』		◎ 進歩主義教育の父 ◎ クインシー運動
キルパトリック	『プロジェクト・メソッド』		
ウォッシュバーン			◎ ウィネットカ・プラン